**ΔΟΜΗ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ**

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ:** Η πρώτη πρόταση ή περίοδος της παραγράφου , από την αρχή μέχρι την πρώτη τελεία . Αν η πρόταση είναι ελλειπτική και δεν βγαίνει νόημα ,συμπεριλαμβάνω και την επόμενη.

**ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ -ΣΧΟΛΙΑ** : Όλες οι παρακάτω προτάσεις που στηρίζουν ,επιχειρηματολογούν για το θέμα της θεματικής πρότασης

**ΚΑΤΑΚΛΕΙΔA :** Η τελευταία περίοδος της παραγράφου. Συνήθως υπάρχουν λέξεις που μας δείχνουν ότι πρόκειται για κατακλείδα όπως : έτσι, άρα ,επομένως ,ανακεφαλαιώνοντας ,ολοκληρώνοντας κλπ…Συνήθως όμως κατακλείδα δεν υπάρχει και το επισημαίνουμε ,αν συμβαίνει κάτι τέτοιο στην παράγραφο που μας ζητούν να δουλέψουμε.

Δεν ξεχνώ φυσικά πως η παράγραφός μου ξεκινά λίγο πιο μέσα και μέσα σ αυτήν υπάρχουν διαρθρωτικές λέξεις που συνδέουν τις νοηματικές σχέσεις των προτάσεων .

**ΤΡΟΠΟΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΥ**:

**ME ΟΡΙΣΜΟ** (Ορίζεται, σημαίνει, λέγεται , θεωρείται, είναι)

**ΜΕ ΑΙΤΙΟΛΟΓΗΣΗ** ( γιατί, επειδή, διότι, αφού)

**ΜΕ ΣΥΓΚΡΙΣΗ-ΑΝΤΙΘΕΣΗ** (αντίθετα , σε σύγκριση, παλαιότερα …ενώ τώρα , απ’ τη μια πλευρά ,απ’ την άλλη πλευρά)

**ME ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** (παραδείγματος χάρη, λόγου χάρη, όπως, για παράδειγμα)

**ΜΕ ΑΙΤΙΟ-ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ** ( Οδηγεί , κατευθύνει, οφείλεται, ευθύνεται, συνεπάγεται, έχει ως αποτέλεσμα, απορρέει , **απότοκο)**

**ΜΕ ΔΙΑΙΡΕΣΗ (** αποτελείται, διαιρείται, μοιράζεται, έχει, χωρίζονται)

**ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΑ** ( όμοια ,παρόμοια ,αναλογικά, μοιάζει)

**ΜΕ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ ΜΕΘΟΔΩΝ** ( οι περισσότερες παράγραφοι αναπτύσσονται με συνδυασμό μεθόδων δύο και παραπάνω)

**ΕΛΕΝΗ ΓΙΑΝΝΑΚΙΔΟΥ**

**ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ**